

## Классный час «Приходи, Масленица!»

**Цели:** познакомить учащихся с основными традициями празднования Масленицы в разных странах, создать условия для:

- расширения знаний учащихся об окружающем мире;
- развития интереса к истории, представлений о народных обрядах разных стран;
- воспитания толерантности к укладу жизни, быту, обычаям народов мира.

**Оборудование:** ноутбук, проектор, экран, презентация.

### Ход классного часа.

#### 1. Вступительное слово.

Здравствуйте, ребята! Вы любите загадки? Отгадайте мои:

Загадка.

1) И с икрой, и со сметаной –  
Всякие они вкусны!  
Ноздреваты и румяны –  
Наши солнышки-... (*блины*)!

2) Ой, ты Лакомка-Среда!  
Масляна сковорода!  
Как повелось со старины -  
Едем к... (*теще на блины*)!

3) В масленично воскресенье  
Все старался старый Тит  
Попросить у всех прощенья  
И ответить: ... (*"Бог простит!"*)!

Молодцы! Все загадки отгадали! А когда все пекут блины, ходят в гости, катаются на санях, состязаются в силе и ловкости, веселятся от всей души? Конечно же на масленой неделе. Веселый праздник Масленица!

Алина Бакаева:

1) Приходите, заходите  
На румяные блины.  
Нынче Маслена неделя —  
Будьте счастливы, как мы!

Яша Федосеев:

2) Веселей играй, гармошка,  
Масленица, не грусти!  
Приходи, весна, скорее,  
Зиму прочь от нас гони!

#### 2. Знакомство с историей праздника.

**Учитель:**

Ребята, знаете, откуда пришел к нам этот веселый праздник и почему он до сих пор так любим в народе? Уважали его ещё наши предки – славяне. Назывался он, по разным преданиям, еще Комоедицы. Ком – медведь. Весной батюшка-медведь просыпался, и тут ему в подношенье – вкусные блинчики с маслом на ветвях развесили хозяйки, чтоб было чем полакомиться. Вот откуда пошло выражение: «первый блин комам» - т.е. медведям. Съест медведь такой блин – теплый, вкусный, и станет добрее. А знаете, что медведь у многих славянских племен был животным - защитником и покровителем. Его уважали и боялись. Поэтому и подкормить ранней весной было обычным делом. А почему же Масленица?

Катя Бухтиярова:

А вот почему: масло к концу зимы прогоркало, становилось горьким, поэтому от него старались избавиться, не экономя, сдобривали им кушанья. В давние времена Масленицу-Комоедицы праздновали в дни весеннего равноденствия. Это Праздник проводов зимы и помощи пробуждения природы.

Обычно, на Масленицу сжигают чучело. А откуда это пошло? А вот откуда! У наших предков-славян почиталась богиня зимы – Морена. И когда с почестями и молитвами сжигали её чучело, что считалось, что зиму проводили на отдых, до следующей зимы.

И с приходом на Русь православных праздников Масленица никуда не исчезла, а только немного преобразовалась. Праздник привязали к православному посту. Все так же сжигали чучело и так же пекли блины. Только смысл теперь придавали этому действию немного другой: нужно было подготовить свой организм к постным неделям, помириться с ближними, попросить прощения в прощенное воскресенье.

Учитель: А вот ещё одна версия происхождения этого праздника. Давайте посмотрим сценку, подготовленную ребятами!

От автора(Олег) - "Однажды, собирая в лесу хворост, человек вдруг заметил среди высоких сугробов маленькую розовощекую девочку. Ее большие глаза удивленно смотрели на него и не было в них просьбы о помощи, а скорее откровенное детское любопытство. Не похоже было, что девочка замерзла, хотя одета она была в легкую белую шубку, а мороз все крепчал и февральская вьюга завывала довольно злобно."

Человек(Матвей): Чья ты, девочка, и как твое имя?

Девочка(Лиля): Я дочь мороза, а зовут меня Масленицей.

Человек: Почему ты так на меня смотришь?

Девочка: Я никогда не видела людей. Ты первый, с кем я встретилась.

Человек: Уговори своего батюшку пожалеть людей, ослабить холода.

Девочка: Что ж, батюшка мой суров и строг, но я помогу вам. Ступай к людям и скажи, пусть ждут меня, да припасут побольше еды, чтобы было чем приглашение.

(Звучит музыка. Появляется Масленица.)

Глашатель:

Внимание! Внимание!

Вова:

Велено до вас

Довести всей час указ.

И указ тот не простой –

Данный Матушкой-зимой:

**Алёша:**

«Каждый год числа сего,

Как гласит указник,

Будь то город аль село,

Выходи на праздник!»

**Вова:**

Неприменно все должны

Быть на проводах Зимы!

**Алёша:**

Будем Зиму провожать,

А весну-красну встречать!

Учитель: У праздника есть много названий. Какие названия знаете вы? (Дети отвечают ,за правильный ответ получают жетоны и сладости.)

**Ведущий (Яша):** Честная, Широкая, Веселая, Семикова племянница, Обьедуха, Сырная неделя. Но чаще всего его зовут Масленицей.

**Учитель:** Масленица – праздник сытной и обильной пищи, веселых гуляний, песен, танцев, катания с гор, потешных боев.

Сколько дней гостит Масленица ( *Обращается к ребятам*) (7 дней)

Масленица – это неделя, предшествующая Великому посту. Ее начало может приходиться с 3 февраля до 14 марта.

Каждый день праздничной недели имеет свое название и смысл.

(Показ слайдов о Масленице.)

**Ученик (Лёня):** Понедельник – первый день – называется «Встреча». В домах начинают печь блины, делают тряпичную куклу, одевают ее в девичий наряд и усаживают на почетное место.

**Учитель:** Почему бы и нам самим не сделать гостью-масленицу? Давайте попробуем! От каждой команды приглашаем двух участников. Им предстоит из приготовленных материалов сделать масленичную куколку (веточки, лоскутки, нитки).

*Звучит музыка. Представители команд приступают к делу. Тем временем музыка затихает, Ученики продолжают.*

**Ученик (Лёня):** С первого дня по домам ходят ряженые и напрашиваются на угощение.

**Ученик 2 (Илья):**

Эй, хозяйева, скорей  
Принимайте-ка гостей!  
Идет ряженный народ,  
Угощений от вас ждет...

Учитель:

А теперь приглашаю вас поиграть Я начинаю пословицу, а вы её продолжите. За правильный ответ команде жетон.

Масленица семь дней .....(гуляет)  
На Масленой повеселись, да блинком ..... (угостись).  
Не всё коту....( масленица).  
Где блины, тут и ....(мы).  
Пируй-гуляй, баба, на Маслену, а про пост .....(вспоминай).  
Зять на двор — пирог на.... (стол).  
Без масла каша ....(не вкусна).  
Бойтся Маслена горькой редьки да ....(пареной репы).  
На горах покататься, в блинах .....(поваляться).  
Широка река Маслена: затопила и..... (Великий Пост).

А какие пословицы и поговорки знаете вы?(ответы команд)

*Команды зарабатывают угощение. Закончено изготовление куколок. Жюри предлагается оценить работу каждой команды и вручить соответственно полученным баллам конфеты (максимально-10 баллов)*

*Куколок усаживают в центре стола.*

*Слайд*

**Алёша:** Вторник – второй день – «Заигрыш». В этот день все веселятся, катаются на санках с гор, играют в снежки и другие игры.

**Учитель:** Давайте и мы с вами поиграем! В снежки! Приглашаем от каждой команды по одному игроку. Им предстоит «налепить» как можно больше снежков ... из бумаги.

*Пока звучит музыка, игроки «лепят снежки». Музыка затихает. Снежки подсчитывают, затем выкладывают на середину.*

**Учитель:** А теперь другим участникам предлагаем собрать вслепую как можно больше снежков.

*Игрокам завязывают глаза. Звучит музыка, игроки собирают снежки. Музыка затихает. Производится подсчет баллов.*

*Слайд*

**Яна:** Середина недели – среда – «Лакомка». Как вы думаете, почему так называли этот день?

*Дети отвечают.*

**Яна:** Лакомились именно блинами. Круглый, жаркий блин – символ солнца. Трудно еще солнышку справиться со снегами, нужны ему верные горячие помощники. Поэтому пекли именно блины, а рецепты у каждой хозяйки разные, да и лакомства к блинам придумывали на разные вкусы.

**Хозяюшка (Маша):**

Блины печь – дело сложное:  
Растворю я квашонку на доньшке,  
Поставлю квашонку на столбышке.  
Будет моя квашонка полным-полна,  
Полным-полна, с краями ровна.

**Учитель:** Для выпечки блинов много секретов надо знать. Тесто ставили на снеговой воде, на дворе, когда всходил месяц. Да еще и приговаривали:

Маша: Месяц ты, месяц,  
Золотые твои рожки  
Вытяни в окошко,  
Подуй на опару!

*Выступление ученицы-хозяйюшки – танец под русскую народную песню «Блины»(Маша и Катя Б.)*

Слайд

**Ученик (Арина):** Наступает четверг – «Широкий». Масленичный разгул, катание на лошадях, строительство снежных крепостей, кулачные, потешные петушиные бои.

Ребята, а вы знаете какие-нибудь картины, посвящённые народным гуляниям, Масленице?

(Ответы ребят)

### **Показ слайдов-картин**

И вы на уроках ИЗО рисовали Масленицу

**Арина:** На улицах и площадях городов и сел разворачиваются праздничные гуляния. Ряженые и... Ребята, а вы знаете, как называли людей, которые зазывали народ на гуляния и праздники?

*Дети отвечают – скоморохи.*

Правильно.

**Ученик (Серёжа):** Но они не только зазывать умели. В Древней Руси скоморохами называли странствующих актеров, которые выступали как певцы, танцоры, акробаты, шутники, исполнители смешных сценок.

Слайд

**Ученик(Яша):** Пятница – «Тещины вечерки», а суббота – «Золовкины посиделки»

А кто такие теща и золовка? Ребята ,а вы знаете?

Теща – мать жены

Золовка – сестра мужа

На Масленицу принято чествовать пары, поженившиеся в прошедшем году. Их поздравляют, дарят подарки, подшучивают над ними, валяют в снегу, неожиданно навещаются к ним в гости.

Да и сами молодожены с удовольствием посещают родителей, выходят «в свет». Отсюда и пошло название этих масленичных дней.

Родственники и друзья собираются, поют веселые песни, озорные частушки, танцуют.

### **Глашатый (Вова)**

Эй, девчушки-веселушки,  
Выходите петь частушки.

**Глашатай (Яша):**

Вы, мальчишки, помогайте  
И частушки подпевайте!

**Учитель:** Приглашаем петь частушки.

*От каждой команды выходят ребята и поют частушки. За каждую частушку команда получает сладкий приз.*

Слайд

**Олег:** Заканчивается праздничная неделя воскресеньем, называют его «Прощеным». Это самый важный день. На его исходе разжигали большой костер, на котором сжигали соломенное чучело Масленицы.

**Ваня:** В этот день, после звона колоколов к вечерне, полагается просить друг у друга прощенья и прощать все обиды, не держать на сердце зла. Весну нужно встречать с чистой совестью.

**Учитель:** Оказывается, есть и такой обычай: в начале недели дети изготавливали из ниток, веточек и лоскутков куколки-мартенички. Такая куклолка являлась символом дружбы. В последний день Масленицы ребята дарили мартеничек друг другу в знак дружбы. Все вместе они поднимали куколок вверх и, размахивая, приговаривали. У нас тоже есть такие куклолки – символ нашей дружбы. Давайте поднимем их вверх и пожелаем друг другу добра, дружбы, радости и весны. Можно взяться за руки.

**Учитель:** Ребята. Например, монгольские народы празднуют САГААЛГАН – праздник окончания зимы и начала весны, обновления жизненного цикла. Для них – это встреча Нового года.

#### **Просмотр видеоролика «Сагаалган»**

Считается, что на рассвете первого дня нового года богиня Лхамо нисходит на наш мир и дарит свою силу благодати, поэтому буддисты начинают этот день как можно раньше – в 5 часов утра. В течение 15 дней во всех буддийских храмах проходят молитвы. Главный магический ритуал праздника – вечерний костер «Дугжууба» – он очищает от грехов и болезней. Для обряда изготавливают СООР – высокую пирамиду из реек, бумаги и теста, напоминающую наконечник стрелы и украшенную языками пламени. Каждый желающий приносит лоскутки ткани, куски теста, бумагу и участвует в изготовлении СООР. Затем СООР сжигают. В дни Сагаалган принято поклоняться домашним божествам, делать подношения хозяину очага, дарить подарки учителям, наставникам и старшим родственникам, угощать белой молочной пищей, символизирующей благополучие.

Есть и другой подобный праздник, под названием СЕВАРНИ.

#### **Просмотр видеоролика «Сёварни»**

**Учитель:** Ребята, а что общего у этих праздников с нашей русской Масленицей?

- Это праздник начала нового природного цикла
- Есть традиция сжигания чучел
- Угощение
- Веселье
- Дань уважения старшим, близким людям

**ПРАВИЛЬНО!!!**

*Звучит музыка «Ой, весна, весна!»*

#### **4. Западноевропейский карнавал.**

**Учитель:**

Друзья мои, а знаете, что праздник проводов зимы и встречи весны существует во многих странах. Последний день зимних святок, во многих европейских странах - это начало Карнавала. Самые веселые дни Карнавала приходились на последние три дня перед Великим Постом - в "жирные" воскресенье, понедельник и вторник.

Оля Кублик:

Самый яркий, красивый и веселый Карнавал был в Италии, Испании и Франции. На улицах шумело буйное веселье, толпы нарядных людей провожали зиму шутками, смехом и веселыми сценками.

Но самое известное масленичное празднество в Европе — это знаменитый своими масками и костюмами 10-дневный карнавал в городе Венеция. А вы знаете, почему он так называется? Оказывается в переводе с латинского *carne vale* означает «прощай, мясо». Это связано с тем, что продолжается он до первого дня Великого поста, который начинается в "Пепельную среду". В прежние времена в ночь на "Пепельную среду" сжигали в очаге или на костре все остатки скоромной пищи, чтобы они во время поста не вводили в соблазн — отсюда и название.

**Учитель:**

Давайте посмотрим видеоролик о праздновании Карнавала в Европе.

Катя Земскова:

Карнавал праздновали богатые венецианские вельможи, которые устраивали костюмированные балы в роскошных дворцах, а простой люд веселился на улицах и площадях. Повсюду выступали акробаты и жонглеры, дрессировщики показывали хищников, привезённых из далёких стран. В передвижных лавках можно было купить всевозможные сладости или просто подкрепиться.

Самой интересной частью Карнавала были традиционные венецианские маски. Приглядитесь к ним повнимательнее. В давние времена венецианцы носили маски не только во время Карнавала, но и в будни. Венеция - город небольшой, изолированный, поэтому здешние жители неплохо знали друг друга в лицо.

Возможность встретить на улице знакомого в самый неподходящий момент, вероятно, очень мешала венецианцам и в личной, и в общественной жизни. Поэтому они придумали обычай носить маски, которые могли скрыть не только лицо, но даже пол.

Показ слайдов

Алёша:

Многие маски карнавала – это варианты театральных масок, которые знал каждый итальянец. К ним относятся Пьеро и Арлекин, Коломбина и Пульчинелла, другие персонажи, каждый из которых отличался определенным характером и манерой одеваться.

К самым распространенным маскам, не связанным с театром, относится Баута, одна из самых популярных венецианских масок. Она служила надежным прикрытием для любого горожанина. Несмотря на свой жутковатый вид, пользовалась особой любовью народа, который носил ее в сочетании с длинным черным плащом, скрывающим фигуру, и треугольной шляпой.

Оля Зубкова:

Венецианская дама - очень элегантная и изысканная маска, изображающая знатную венецианскую красавицу - нарядную, увешанную драгоценностями, с замысловатым головным убором.

Ещё одна маска – Вольто. Она – наиболее нейтральная из всех масок, копирует форму человеческого лица. Она крепилась к голове лентами (у некоторых Вольто вместо тесемок на подбородке имелась ручка). Кстати, те маски, закрывающие половину лица, которые вы одевали на Новый год, относятся к маскам Вольто.

Олег:

Вот кошек в Венеции было мало, поэтому к ним относились уважительно, и даже посвятили им одну из карнавальных масок.

Доктор Чума. В старину одним из самых страшных бедствий для Венеции была чума, смертельно опасная болезнь, которая посещала город несколько раз и уносила огромное количество жизней. Маску Доктор Чума обычно не носили, но во время эпидемии ее надевали доктору, посещая пациентов. В ее длинный клювообразный нос помещали различные ароматические масла и другие вещества - считалось, что они предохраняют от заражения чумой.

Учитель: Ребята, понравились вам маски?

А какая удивила больше всех?

## 5. Подведение итогов.

Итак, что вы узнали сегодня? ( Как празднование Масленицы проходит в разных странах. Узнали про быт и обычаи людей разных национальностей)

. Как вы думаете, что общего в проведении национальных праздников?

Что вам запомнилось больше всего на занятии?

А что особенно удивило?

Этот праздник к нам идет  
Раннею весною,  
Сколько радостей несет  
Он всегда с собою!  
Ледяные горы ждут,  
И снежок сверкает,  
Санки с горок вниз бегут,  
Смех не умолкает.  
Дома аромат блинов  
Праздничный чудесный,  
На блины друзей зовем,  
Будем есть их вместе.  
Шумно, весело пройдет  
Сырная Седмица,  
А за ней - Великий пост,  
Время, чтоб молиться.

**А теперь давайте подведём итоги. Жюри, огласите, пожалуйста, результаты!**

**(награждение грамотами-блинчиками все команды и грамотой участника всех ребят.)**

**Учитель:** Давайте узнаем, заглянуло ли сегодня к нам солнышко весеннее.

Добавьте лучики нашему солнышку, если вам понравился наш праздник, вы узнали что-то интересное, новое, если у вас сейчас просто хорошее настроение.

**Рефлексия:** на доске изображен круг из бумаги, учащиеся дорисовывают лучики. Получается картина эмоционального состояния участников. Лучики можно посчитать и соотнести с

количеством учащихся, чтобы выявить, все ли остались довольны, задействованы, извлекли пользу для себя и т.д.

**Ведущий:** Ребята, вы давно блинов не ели, вы блинчиков захотели?

*Все вместе исполняют русскую народную песню «Блины»*

*Глашатае собирают всех в круг.*

Мы давно блинов не ели. Мы блинчиков захотели.  
Ой, блины, блины, блины, ой, блинчики мои!  
В кадке новой растворили, два часа блины ходили.  
Ой, блины, блины, блины, ой, блинчики мои!  
Моя старшая сестрица печь блины-то мастерица  
Ой, блины, блины, блины, ой, блинчики мои!  
Напекла она поесть сотен пять, а, может, шесть.  
Ой, блины, блины, блины, ой, блинчики мои!  
На поднос она кладет и к столу сама несет.  
Ой, блины, блины, блины, ой, блинчики мои!  
Гости, будьте же здоровы! Вот блины наши готовы.  
Ой, блины, блины, блины, ой, блинчики мои!